

6. klassi valikkursus	
Kursuse nimetus	Popmuusika ajalugu ja praktiline musitseerimine
Seos üldpädevusteja läbivate teemadega ning lõiming	<p>väärtuspädevus – õpilane väärtustab nüüdisaegst kultuuri, loomingut ja kujundab ilumeelt;</p> <p>sotsiaalne pädevus – suutlikkus teha koostööd teiste inimestega erinevates situatsioonides; aktsepteerida inimeste erinevusi ning arvestada neid suhtlemisel;</p> <p>enesemääratluspädevus – suutlikkus mõista ja hinnata iseennast, oma nõrku ja tugevaid külgi</p> <p>õpipädevus – suutlikkus organiseerida õppekeskkonda ja hankida õppimiseks vajaminevat teavet; planeerida õppimist ning seda plaani järgida; kasutada õpitut, sealhulgas õpioskusi ja -strateegiaid, erinevates kontekstides ning probleeme lahendades; analüüsida enda teadmisi ja oskusi, tugevusi ja nõrkusi ning selle põhjal edasiõppimise vajadust;</p> <p>ettevõtlikkuspädevus – suutlikkus ideid luua ja neid ellu viia, näha karjäärivõimalusi muusikavaldkonnas</p> <p>digipädevus - oskus digivahendeid kasutada omaloominguliste projektide täideviimiseks.</p> <p>Õppetöös toimub lõiming ajaloo, muusikaõpetusega, inglise ja eesti keelega.</p>
Õppetöö korraldus	<p>Kursuse jooksul toimub 35 kontakttundi (35x45 min), millele lisandub iseseisev töö.</p> <p>Kursusel osalemiseks ei ole vaja osata mängida muusikainstrumenti või käia hääleseades, vaid olla huvitatud muusikamaailmast ja laulu/muusikapala kirjutamise protsessist. Eelmainitud oskused tulevad kasuks, kuid ei ole tingimus kursusel osalemiseks.</p>

<p>Kursuse eesmärgid</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Kursuse eesmärk on õppida tundma erinevaid muusikalisi väljendusvahendeid ja tehnikaid, ka digitaalseid, et võimaldada omaloominguliste projektide realiseerimist. ● Kursus annab õpilasele võimaluse süveneda loomeprotsessi ning läbida heliteose loomise etappe. Lisaks saavad õpilased kursusel täiendada oma teadmisi populaarmuusika kujunemisloost. ● Läbi loominguliste tegevuste areneb õpilase loovus, iseseisev mõtlemine, probleemidele lahenduste leidmise ja koostöö oskus.
<p>Õpitulemused</p>	<p>Kursuse läbinud õppija:</p> <ul style="list-style-type: none"> - On teadlik populaarmuusika kujunemisloo põhijoontest ja oskab välja tuua selle protsessi tähtsamaid sündmusi, isikuid ja tehnoloogiat. - Teab muusikalisi väljendusvahendeid ja mõistab nende sisu. - On osalenud heliteose loomeprotsessis ning lõpp-produkti valmimisel, olles rakendanud vähemalt ühte muusikalist väljendusvahendit. - On kirjutanud omaloomingulist teksti laulusõnade tarbeks. - On tutvunud erinevate digitaalsete muusikaloo programmidega ja saab nende programmide võimalustest (kuid iseseisvalt kasutada veel ei oska)
<p>Õppesisu</p>	<p>Kursuse teemad:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Populaarmuusika kujunemislugu. 2. Muusikalised väljendusvahendid: harmoonia, dünaamika, tämber, tempo, meloodia. 3. Laulu/muusikapala kirjutamise võimalustest ja praktiline katsetamine, ka digitaalsete vahenditega erinevate aplikatsioonide näol. 4. Praktiline musitseerimine koos kaaslastega. 5. Muusikastuudio ja selle võimalustega tutvumine (õppekäik muusikastuudiosse + külaline) 6. Muusikapala/laulu kirjutamine ja salvestamine õppeprotsessi käigus üksi või grupiga.
Hindamisviis	<p>Kursuse läbimiseks: tuleb esitada kõik praktilised tööd (laulusõnad, digitaalne lühiteos, kursuse jooksul loodud ja salvestatud omaloominguline muusikapala üksi või grupis) digitaalse õpimapina, osaleda õppetöös ja kursuse lõpus osaleda tagasisidestamise protsessis.</p> <p>Õppeprotsessi ajal annab õpetaja suulist ja kirjalikku tagasisidet.</p> <p>Kursuse lõpuhinne on kas arvestatud või mittearvestatud.</p>